

RAMONA is een variant van RAIMUNDA

----- door Dries van den Akker s.j. (zie ook: www.heiligen-3s.nl)

Betekenis

Vrouwelijke vorm van Raimund: samengestelde Germaanse naam:

1] 'Rai-' komt van 'Ragin-' of 'Regin-' = 'raad'; in eigennamen is de betekenis van dit woord afgezwakt tot 'zeer' of 'in grote mate';

2] '-mund' = 'hand', 'bescherming' of 'voogd'.

Dus '(vast)beraden bescherming' of 'grote bescherming' of 'beschermer van de raad(svergadering)'.

*

Het schijnt dat deze naam van Noord-Europese afkomst is en door toedoen van de Noormannen in Engeland is terecht gekomen (11e eeuw).

*

Bijzonderheden

Halverwege de jaren zestig van de 20e eeuw kreeg deze naam bekendheid door de song '*Ramona*' van het Nederlands-Molukse duo 'The Blue Diamonds'.

*

Heiligen

Een vrouwelijke heilige van deze naam is vooralsnog onbekend.

*

Raimundus Nonnatus mercedariër, Cardona, Spanje; martelaar; † **1240**.

Feest 31 augustus.

Op het moment van zijn geboorte was zijn moeder reeds overleden. Hij moest met de keizersnede gehaald worden. Dat verklaart zijn merkwaardige bijnaam 'nonnatus' = 'ongeboren'. Eenmaal volwassen trad hij in bij de Mercedariërs (= 'tot vrijkoop van slaven'). Deze religieuze orde was in 1223 opgericht en beijverde zich voor de vrijkoop van christenen die in gevangenschap of slavernij van Moren terecht waren gekomen, met name in Afrika. Raimundus preekt tegen deze wantoestand en zette zijn woorden kracht bij door zich uiteindelijk zelf te verkopen om voor de losprijs anderen die in slavernij verkeerden vrij te krijgen. Zo komt het dat hij acht maanden doorbracht in afschuwelijke gevangenschap. Zijn lippen werden doorboord met gloeiende ijzers om met een hangslot verzegeld te kunnen worden. Hij stierf op 36-jarige leeftijd in Spaans Baskenland, toen hij onderweg was naar Rome.

Hij is patroon van moeders in barensnood, van kinderen en van onschuldig veroordeelden.

Hij wordt afgebeeld als kardinaal (rode mantel, rode schoudercape, rode kardinaalshoed), met het embleem van de mercedariërs duidelijk zichtbaar op zijn borst; een monstrans met hostie in de ene hand en de palmtak van de overwinning (zinnebeeld van het martelaarschap) in de andere; in de palm zijn nog drie kroontjes zichtbaar. Vaak heeft hij gebroken boeien bij zich en een buidel met geld; deze attributen verwijzen naar het feit dat hij zichzelf als losprijs gaf tot vrijkoop van slaven.

*

Raimundus van Peñaforte op., Barcelona, Spanje; stichter, schrijver & kerkleraar; † **1275**; **feest + 6 & 7 januari.**

Hij was dominicaan en een groot geleerde in het kerkelijk recht. Hij gebruikte zijn talenten om regels te schrijven voor verschillende religieuze ordes, zoals bv. de mercedariërs en dominicanen. In zijn preken waarschuwde hij voor de islamitische moren, die toen intussen voorgoed overwonnen waren. Hij stichtte studiehuisen om er missionarissen op te leiden ter bekering van de Moren. Opmerkelijk is daarbij dat hij veel aandacht gaf aan de oosterse talen en culturen.

*

Andere Ramona's

In de wonderverhalen die verteld worden n.a.v. de Zalige karmeliet pater Aloysius Rabatà, komt een **Reimonda la Vigneri** voor die op voorspraak van de Zalige uit de macht van de duivel bevrijd zou zijn. Onder grote tegenstand was zij met behulp van een aantal sterke kerels door haar zoon naar het klooster gebracht waar de relieken van Aloysius Rabatà werden bewaard en vereerd. Deze werden op haar hoofd gelegd en onmiddellijk trad de vurig verhoopde genezing in.