

MARLYN is een Amerikaanse variant van MAGDALENA

----- door Dries van den Akker s.j. (zie ook: www.heiligen-3s.nl)

Betekenis

Eigenlijk een samentrekking van Maria-Magdalena, veramerikaanst tot Marlyn: vrouw uit het Nieuwe Testament. Magdalena is afgeleid van de plaatsnaam Magdala (Hebreeuws) of Megdala (Aramees) of Migdal = 'toren'. De plaats lag aan het Meer van Gennesareth, ook genoemd Meer van Galilea.

Magdalena betekent dus 'vrouw uit Magdala', wat vernederlandst iets zou moeten worden als 'Magdalase' of 'Magdalese'.

*

Maria Magdalena, Vézelay, Frankrijk; boetelinge en volgeling van Jezus; † **1e eeuw**.

Feest 22 juli.

*

Gegevens

Zij was één van de vrouwen die Jezus overal vergezelden. De Maria Magdalena, zoals zij sinds de middeleeuwen in de katholieke volksdevotie wordt vereerd, is een samenvoeging van drie Maria's uit verschillende evangelieverhalen.

1. Jezus had zeven duivelen uit haar verdreven (Lukas 8,2). Waar Jezus' leerlingen allen gevlucht waren, was zij aanwezig bij zijn kruisiging. Aan haar verscheen de Heer het eerst na zijn opstanding uit de doden (Markus 16,9; Johannes 20,11-18). Bij Johannes horen we dat ze bijzonder veel verdriet had, toen zij bemerkte dat Jezus' lichaam weg was. Hij stond vóór haar in levenden lijve, maar zij dacht dat Hij de tuinman was, tot Hij op zijn persoonlijke wijze haar naam uitsprak.
2. Later meende men dat zij dezelfde vrouw was als de boetvaardige zondares over wie Lukas vertelt in zijn evangelie (Lukas 7,36-51). Daar knielt zij voor het oog van hoge Farizeeën bij Jezus neer, wast zijn voeten met haar tranen, droogt ze met haar haren af en balsemt ze met peperduur reukwerk.
3. Bovendien neemt men aan dat zij ook weer dezelfde is als de zuster van Lazarus en Martha te Bethanië; ook zij heette Maria. Over haar wordt verteld dat zij eens bij Jezus' bezoek aan zijn voeten zat te luisteren, terwijl Martha druk doende was. Toen Martha Hem hierop wees en vroeg haar zuster aan te sporen ook even mee te helpen, zei Hij: "Zij heeft het beste deel gekozen, en het zal haar niet ontnomen worden."

*

Legende

Hoe het met haar verder is gegaan na de tijd van Jezus' heengaan, weet alleen de legende.

Na de hemelvaart van de Heer, in het veertigste jaar van zijn Lijden, verspreidden de leerlingen zich over de omringende landen om er het goddelijk woord uit te zaaien. Sint Petrus vertrouwde Maria Magdalena toe aan Sint Maximinus, één van de twee-en-zeventig leerlingen van de Heer. Sint Maximinus, Maria Magdalena, Lazarus, Martha en Martilla, in gezelschap van sint Cedon - hij was de blindgeborene die door Jezus werd genezen - en nog een aantal christenen werden door de ongelovigen in een boot gezet en de zee op gejaagd zonder iemand aan boord die de boot kon besturen. Op die manier hoopten de ongelovigen dat ze allemaal in één klap zouden verdrinken. Maar de boot werd op gelukkige wijze bestuurd door Gods genade en kwam na allerlei hachelijke avonturen veilig en wel in de haven van Marseille terecht. Daar wilde niemand de nieuwgekomenen bij zich in huis nemen. Vandaar dat ze hun toevlucht zochten in de voorhal van een tempel. Maria Magdalena zat toe te zien hoe de heidenen naar hun tempel gingen om aan de goden te offeren. Ze stond op met een waardig gezicht en begon hen van hun afgoderij af te brengen door hun Christus te prediken. Alle aanwezigen stonden even perplex van haar woorden als van haar schoonheid. Maar wie verbaast zich erover dat mooie woorden voortkomen uit de mond die de voeten van de Heer nog heeft mogen kussen?

*

Verering & Cultuur

Beroemd is de pelgrimskerk waar zij begraven zou liggen: Vézelay in Zuid-Frankrijk. Ook Parijs heeft een Madeleinekerk.

Zij is patrones van de vrouwen in het algemeen, tegenwoordig ook van het feminisme (vooral omdat zij als allereerste het evangelie verkondigde en nog wel aan de leerlingen!), van berouwvolle zondaressen, van kappers (vanwege de loshangende haren!), tuinlieden (vanwege de ontmoeting met Jezus in de tuin met Jezus als vermeende tuinman), handschoenmakers, parfumbabrikanten, wijnhandelaren en vele anderen.