

CARLOS is een Spaanse of Portugese variant van KAREL

-----door Dries van den Akker s.j. (zie ook: www.heiligen-3s.nl)

Betekenis

'Kerel' in de middeleeuwse betekenis van dit woord.

*

Het betreft hier een aanduiding van een maatschappelijke klasse in de middeleeuwen. Een 'kerel' was enerzijds niet van adel, anderzijds ook niet in een afhankelijke positie van een hogere rang: dus een 'vrije'. In de elfde eeuw kwam in onze streken Graaf Floris V op voor deze maatschappelijke klasse, en kreeg zodoende de eretitel 'Der Keerlen God'. Omdat in de maatschappij van destijds vooral naar de man gekeken werd, is het zelfs een aanduiding voor een (manhaftig) persoon van het mannelijk geslacht geworden: kerel (vgl. het Duitse Kerl).

*

Carolus Borromeus (ook Carlo Borromeo), Milaan, Italië; aartsbisschop & kerkleraar; † 1584; feest + 3 & 4 november.

Hij werd op 2 oktober 1538 geboren in het Italiaanse plaatsje Arona, gelegen aan het Lago Maggiore. Reeds op 23-jarige leeftijd was hij kardinaal en aartsbisschop van Milaan. Hij is een van de kopstukken van de katholieke Contra-Reformatie. Zo verscheen van zijn hand in 1566 de eerste Romeinse catechismus. Zijn geschriften over de kerkhervormingen in zijn bisdom Milaan werden het voorbeeld voor al die andere plaatsen waar bij geestelijkheid, kloosters en gewoon kerkvolk de hervormingen moesten worden doorgevoerd, die op het Concilie van Trente in gang waren gezet.

Toen in 1576 een pestepidemie uitbrak in zijn bisdom, was hij een toonbeeld van zorg en toewijding. Onafgebroken was hij als een echte herder bij zijn mensen te vinden. Geen wonder, dat zijn populariteit bij de mensen almaar groter werd.

Hij schreef de kloosterregel voor de zusters ursulinen, die enige jaren tevoren door de heilige Angela de'Merici waren gesticht; de regel werd in 1582 officieel door de paus goedgekeurd. Dankzij hem kwam de lijkwade van Christus van het Franse Chambéry naar de Italiaanse stad Turijn.

Na zijn dood werd hij bijgezet in de crypte van de dom in Milaan. In 1610 volgde zijn heiligverklaring.

Hij is patroon van het bisdom Lugano; van de universiteit van Salzburg; van prelaten, zielzorgers en seminaristen; van de Borromaeusvereniging en van de nonnencongregatie van St Borromaeus.

Zijn voorspraak wordt ingeroepen tegen de pest.

Hij wordt afgebeeld als kardinaal (rode mantel en platte ronde kardinaalshoed); vaak is hij in gebed of reikt hij de communie uit aan pestlijders.

*

Carlo Spinola sj, op de zogeheten 'martelaarsberg' te Nagasaki, Japan; martelaar met 9 medebroeders; † 1622; feest 4 februari (met alle jezuiten missionaris-martelaren) & + 10 & 11 september.

Carlo Spinola, een genuaanse jezuiet, was in 1602 als missionaris in Japan aangekomen. Hij was daartoe geïnspireerd door de verhalen over de marteldood van Rodolfo Aquaviva. Na allerlei diensten te hebben bewezen aan in het land verspreide medebroeders, werd hij benoemd tot minister in de gemeenschap van Nagasaki. Omdat in die tijd het aantal christenen in Japan al was uitgegroeid tot meer dan twee miljoen, begon de Shogun er een geduchte dreiging in te zien, vaardigde het zogeheten vreemdelingenbevel uit en besloot tot een vervolging. Weliswaar probeerde Carlo zich te vermommen, maar hij kon toch niet verbergen dat hij van Europese bloede was. Op 14 december 1618 werd hij tezamen met Ambrosio Fernandes en Johannes Kingocu, een japanse katechist gearresteerd. Na vier jaar uitputtende gevangenschap moest hij met enkelen van zijn gezellen de langzame verbrandingsdood ondergaan. Ze zongen een lofpsalm, waarna Carlo als eerste de geest gaf.